

LA SANTA MESSA

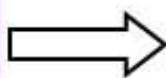
La "messa" o Celebrazione dell'Eucaristia si compone di QUATTRO PARTI (a loro volta comprendenti diversi mi

I Riti di Introduzione

I riti che precedono la Liturgia della Parola sono: l'introito, il saluto, l'atto penitenziale, il Kyrie eleison, il Gloria e l'orazione (o colletta).

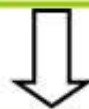
L'introito

Quando i fedeli sono radunati, mentre il sacerdote fa il suo ingresso si inizia il canto d'entrata, la cui funzione è quella di favorire l'unione dei credenti riuniti, introdurre il loro spirito nel mistero del tempo liturgico o della festività.



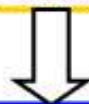
Il saluto

Giunti in presbiterio, il sacerdote saluta l'altare con un profondo inchino, lo bacia e secondo l'opportunità, incensa la croce e l'altare (l'incenso ha la funzione di purificazione e scaccia gli spiriti maligni). Terminato il canto ci si segna col segno della croce e viene annunciata la presenza del Signore, il popolo risponde.



L'atto penitenziale

Quindi il sacerdote invita all'atto penitenziale, che, dopo una breve pausa di silenzio, viene compiuto da tutta la comunità mediante una formula di confessione generale, e si conclude con l'assoluzione del sacerdote, che tuttavia non ha lo stesso valore del sacramento della Penitenza.



Il Kyrie eleison

Dopo l'atto penitenziale ha sempre luogo il Kyrie eleison (che significa "Signore abbi pietà"), antica supplica in greco rivolta a Cristo.

Il Gloria

Il Gloria è un inno antichissimo e venerabile con il quale la Chiesa, radunata nello Spirito Santo, glorifica e supplica Dio Padre e l'Agnello.



La colletta

Il sacerdote invita il popolo a pregare con lui in silenzio e poi dice l'orazione, chiamata comunemente «colletta», per mezzo della quale viene espresso il carattere della celebrazione.

