

CLASSE QUARTA

ARTE E IMMAGINE

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none">1. Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressioni del viso, contesti) per cogliere la natura e il senso di un testo visivo.2. Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.3. Funzione del museo: i generi artistici colti lungo un percorso culturale (ritratto, narrazione, paesaggio, natura morta, impegno politico e civile).	<ol style="list-style-type: none">a. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.b. Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi, piani).c. Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo.d. Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.e. Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni e immagini materiale d'uso, testi, suoni per produrre immagini.f. Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.g. Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio.