

# CLASSE QUINTA

## LINGUA INGLESE

### ***COMUNICAZIONE ORALE: ASCOLTARE E COMPRENDERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e comprendere un "linguaggio di classe" sempre più articolato.</li><li>2. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</li><li>3. Ascoltare e comprendere interazioni dialogiche sempre più complesse.</li><li>4. Ascoltare e comprensione globale e dettagliata di testi linguistici di vario genere.</li><li>5. Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.</li><li>6. Ascoltare ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa comprendere le espressioni usate durante le attività.</li><li>b. Sa comprendere strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica.</li><li>c. Sa comprendere il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere.</li><li>d. Sa discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.</li></ol>

### ***COMUNICAZIONE ORALE: PARLARE ED INTERAGIRE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Usare consapevolmente singole parole.</li><li>2. Usare consapevolmente strutture linguistiche.</li><li>3. Interagire in dialoghi di vario genere..</li><li>4. Interagire in giochi linguistici.</li><li>5. Produrre oralmente semplici descrizioni.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa utilizzare singole parole.</li><li>b. Sa utilizzare strutture linguistiche.</li><li>c. Sa sostenere un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere.</li><li>d. Sa descrivere oggetti, persone, animali e luoghi.</li><li>e. Sa eseguire in modo espressivo chants e canzoni.</li><li>f.</li></ol>

- g. Sa drammatizzare in modo espressivo le battute in una rappresentazione.
- h.

***COMUNICAZIONE SCRITTA: LEGGERE E COMPRENDERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abbinare immagini, parole ed espressioni linguistiche.</li> <li>2. Completare espressioni linguistiche note.</li> <li>3. Leggere e comprendere parole e frasi.</li> <li>4. Leggere e comprendere dialoghi e storie.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sa leggere e comprendere singole parole.</li> <li>b. Sa leggere e comprendere frasi note oralmente.</li> <li>c. Sa cogliere il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti.</li> <li>d. Sa completare frasi note oralmente.</li> <li>e. Sa leggere e comprendere dialoghi e semplici storie.</li> </ol>

***COMUNICAZIONE SCRITTA: SCRIVERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trascrivere il materiale linguistico appreso oralmente.</li> <li>2. Completare frasi e dialoghi.</li> <li>3. Scrivere gradualmente in modo autonomo parole e frasi apprese oralmente.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sa trascrivere in modo corretto parole e semplici frasi.</li> <li>b. Sa completare frasi e dialoghi.</li> <li>c. Sa scrivere autonomamente parole e frasi note oralmente.</li> <li>d. Sa comporre frasi, note oralmente, secondo un modello dato.</li> </ol>

## **COMUNICAZIONE SCRITTA: RIFLETTERE SULLA LINGUA**

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere i pronomi personali soggetto, gli aggettivi possessivi e dimostrativi.</li><li>2. Conoscere gli interrogativi: who, what, where, when, why, how.</li><li>3. Conoscere i verbi ausiliari essere e avere al tempo presente .</li><li>4. Conoscere il “simple present” e il “present continuous” dei verbi di uso comune.</li><li>5. Conoscere il genitivo sassone.</li><li>6. Conoscere il verbo ausiliare “can”.</li><li>7. Conoscere gli indicatori di luogo più comuni.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa utilizzare pronomi e aggettivi nella frase.</li><li>b. Sa utilizzare i verbi essere e avere nella frase.</li><li>c. Sa indicare l'appartenenza.</li><li>d. Sa esprimere la possibilità .</li><li>e. Sa indicare una posizione.</li><li>f. Sa eseguire giochi linguistici utilizzando le riflessioni sulla lingua.</li></ol>

### **Ambiti lessicali**

#### **A- ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:**

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome e l'età.
- Espressioni per dare e chiedere informazioni personali.
- Formule di augurio.

#### **B- ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:**

- Comandi relativi a movimenti e parti del corpo.
- Comandi relativi a giochi.
- Comandi relativi alla localizzazione nello spazio.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico e all'esecuzione di un lavoro.

#### **C- LESSICO PRINCIPALE E STRUTTURE RELATIVE A :**

- Parti del corpo degli animali
- Famiglia
- Qualità di oggetti, persone e animali
- Abbigliamento
- Numeri fino a cento
- Parti della casa e tipologie
- Arredi della casa
- Locali ed arredi scolastici

- Ambienti ed elementi naturali
- Luoghi ed edifici principali della città
- Cibi e bevande
- Abilità e verbi di movimento
- Azioni della routine quotidiana
- Hobbies e attività sportive
- Materie di studio
- Animali
- Giochi
- Orologio e data
- Mesi e stagioni
- Clima

***D- ELEMENTI CULTURALI:***

- Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.
- Confronto di elementi socio-culturali
- Conoscenza di semplici elementi geografici e storici

Eventuali modifiche degli ambiti lessicali saranno determinate dalla programmazione annuale delle attività dei singoli team.