

# Lezione di religione cattolica sui simboli cristiani delle catacombe

*Proposta didattica per la classe quinta primaria*

La lezione guida gli alunni a scoprire come i primi cristiani comunicavano la fede attraverso immagini semplici e ricche di significato. Le schede illustrate, il crucipuzzle e il cruciverba permettono di osservare, formulare ipotesi e verificare quanto appreso. Il percorso collega religione, storia, arte, lingua italiana ed educazione al patrimonio.

## Obiettivi della lezione

- Comprendere che un simbolo è un segno visibile che richiama un significato più profondo.
- Conoscere la funzione delle catacombe come luoghi di sepoltura e di memoria delle prime comunità cristiane.
- Riconoscere e spiegare pesce, Buon Pastore, monogramma di Cristo, ancora, colomba, fenice e orante.
- Distinguere ciò che si osserva da ciò che si interpreta.
- Collegare i simboli ai temi della fede, della speranza, della pace, della cura e della risurrezione.
- Rispettare le catacombe come patrimonio religioso, storico e artistico.

## Materiali

- Scheda di presentazione dei simboli cristiani delle catacombe.
- Crucipuzzle e cruciverba già preparati; matite e colori.
- Lavagna o proiettore e, se disponibili, immagini di affreschi e lastre funerarie.
- Bibbia per brevi richiami a Giovanni 10, 11-16; Ebrei 6, 19; Luca 3, 22.
- Scheda operativa fotocopiable nell'ultima pagina.

## Svolgimento della lezione

| Fase | Tempo  | Attività                  | Indicazioni per il docente                                                                                                    |
|------|--------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | 8 min  | Un messaggio senza parole | Mostrare due o tre segni familiari: un cuore, un'uscita, un'emoji. Chiedere che cosa comunicano e come lo capiamo.            |
| 2    | 12 min | Il contesto               | Presentare le catacombe come cimiteri comunitari sotterranei. Spiegare che immagini e iscrizioni esprimevano fede e speranza. |
| 3    | 15 min | Piccoli archeologi        | A coppie, osservare un simbolo senza leggerne il nome. Separare: che cosa vedo? che cosa potrebbe significare?                |
| 4    | 15 min | Confronto e gioco         | Svelare i significati con la scheda illustrata. Avviare il crucipuzzle o il cruciverba come consolidamento.                   |
| 5    | 10 min | Sintesi                   | Ogni alunno completa: «Il simbolo che ricordo meglio è... perché...». Raccogliere le risposte come verifica rapida.           |

## Idea guida da far emergere

### Un simbolo parla con un'immagine

È un segno concreto che rimanda a un'idea, a una storia o a una realtà spirituale. Per comprenderlo bisogna osservare il segno e conoscere il contesto in cui è stato usato.

## Breve introduzione possibile

«Immaginiamo di entrare in un luogo antico e di non trovare un libro, ma un pesce, un'ancora, una colomba e una figura con le braccia aperte. Sono decorazioni oppure messaggi? Oggi lavoreremo come piccoli archeologi: osserveremo gli indizi e proveremo a ricostruire ciò che i primi cristiani volevano comunicare.»

## Domande stimolo

### Prima dell'osservazione

- Come possiamo comunicare senza usare parole?
- Quali simboli, segnali, loghi o emoji riconosci subito?
- Un'immagine può avere significati diversi in luoghi o tempi diversi?
- Quale immagine sceglieresti per rappresentare la speranza o la pace?

### Durante l'osservazione

- Che cosa vedi realmente, prima di dire che cosa significa?
- Quale dettaglio ti aiuta a formulare la tua ipotesi?
- Perché un'ancora può richiamare sicurezza? Perché una fenice può richiamare una vita nuova?
- Quale simbolo è facile da capire ancora oggi? Quale ha bisogno di una spiegazione?
- Quali idee ritornano più spesso: pace, salvezza, cura, speranza o risurrezione?

### Dopo il confronto

- Qual è la differenza tra una semplice decorazione e un simbolo?
- Perché le immagini potevano essere utili anche a chi non sapeva leggere?
- Un simbolo può aiutare una comunità a sentirsi unita?
- Perché oggi dobbiamo proteggere e rispettare le catacombe?

## Attività: piccoli archeologi

Consegnare a ogni coppia un simbolo, possibilmente senza titolo e senza spiegazione. Gli alunni compilano cinque brevi passaggi:

- che cosa vediamo;
- la nostra prima ipotesi;
- il significato usato dai cristiani;
- una parola chiave per ricordarlo;
- il dettaglio che sostiene la spiegazione.

### Suggerimento

Non correggere subito le ipotesi. Prima valorizzare ciò che è stato osservato; poi distinguere con chiarezza tra osservazione, interpretazione personale e significato storico-religioso.

## Guida essenziale ai simboli

Nelle catacombe i simboli dipinti o incisi aiutavano a esprimere la fede cristiana in forma immediata. Possono essere presentati agli alunni come un piccolo «Vangelo per immagini».

| Simbolo             | Significato in parole semplici                                                                            | Spunto per il docente                                        |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Pesce</b>        | La parola greca ICHTHYS era letta come un acrostico: «Gesù Cristo, Figlio di Dio, Salvatore».             | Mostrare che una parola può nascondere un'intera frase.      |
| <b>Buon Pastore</b> | Richiama Gesù che conosce, guida e si prende cura del suo gregge; indica anche la salvezza dell'anima.    | Quale gesto comunica cura e protezione?                      |
| <b>Chi-Rho</b>      | È formato dalle lettere greche chi e rho, iniziali della parola Christòs, cioè Cristo.                    | Confrontarlo con iniziali e monogrammi usati oggi.           |
| <b>Ancora</b>       | Rappresenta salvezza e speranza: come un'ancora rende sicura la nave, la fede sostiene la vita.           | Collegare all'immagine del porto e a Ebrei 6, 19.            |
| <b>Colomba</b>      | Richiama la pace e, nelle raffigurazioni funerarie, l'anima che vive nella pace di Dio.                   | Quali altri racconti biblici ricordano una colomba?          |
| <b>Fenice</b>       | L'antico uccello che rinasce dalle proprie ceneri divenne immagine della risurrezione e della vita nuova. | Chiarire che è una figura leggendaria riletta dai cristiani. |
| <b>Orante</b>       | Figura con le braccia aperte in preghiera; rappresenta l'anima che vive nella pace divina.                | Provare la postura: che cosa comunica senza parole?          |

## Verifica rapida orale

- Che cos'è un simbolo?
- Quale simbolo contiene due lettere greche?
- Quali simboli richiamano speranza, pace e risurrezione?
- Perché le immagini erano efficaci anche per chi non sapeva leggere?

## Indicazioni utili per il docente

### Tre attenzioni storiche

- Le catacombe erano soprattutto cimiteri delle comunità cristiane, non soltanto nascondigli segreti. In alcuni periodi furono anche luoghi di memoria e di preghiera presso le tombe dei martiri.
- Le persecuzioni non furono un unico evento continuo e uguale in tutto l'Impero romano: si verificarono in periodi e luoghi differenti.
- Alcune immagini esistevano già nel mondo antico e ricevettero un significato cristiano nuovo. È il caso, per esempio, della fenice.

### Strategie inclusive

- Presentare prima l'immagine e poi il termine; affiancare a ogni simbolo una sola parola chiave.
- Permettere una risposta orale, un abbinamento immagine-parola o un disegno commentato al posto di un testo lungo.
- Lavorare a coppie con ruoli semplici: osservatore e portavoce, poi scambiarsi.
- Per chi termina prima, proporre di cercare le due lettere greche del Chi-Rho o di creare un acrostico.

### Collegamenti interdisciplinari

**Storia:** Roma antica, riti funerari, prime comunità cristiane, editto di Milano del 313.

**Arte:** Affresco, incisione, postura, linea, simbolo e narrazione visiva.

**Italiano:** Significato letterale e simbolico; parola chiave; acrostico.

**Educazione civica:** Tutela dei luoghi di culto e del patrimonio archeologico.

### Risposte guida e criteri di osservazione

Una risposta è adeguata quando l'alunno sa nominare il simbolo, ne spiega il significato con parole proprie e collega almeno un dettaglio visivo all'idea espressa. Nella discussione sono particolarmente importanti i passaggi da «vedo» a «penso» e infine a «le fonti ci spiegano». Non è necessario memorizzare tutto l'acrostico greco: è sufficiente comprenderne il meccanismo.

### Fonti essenziali per l'insegnante

- Catacombe di San Callisto, «I simboli cristiani» — [www.catacombesancallisto.it/it/simboli-cristiani.php](http://www.catacombesancallisto.it/it/simboli-cristiani.php)
- Catacombe di San Callisto, «Le origini delle catacombe» — [www.catacombesancallisto.it/it/le-origini-delle-catacombe.php](http://www.catacombesancallisto.it/it/le-origini-delle-catacombe.php)
- Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, Catacombe d'Italia — [www.catacombeditalia.va](http://www.catacombeditalia.va)

# Scheda operativa sui simboli cristiani delle catacombe

Nome e cognome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

## 1. Completa con le parole del riquadro

### Parole

cimiteri sotterranei • fede • Cristo • speranza • pace

1. Le catacombe erano soprattutto \_\_\_\_\_ delle prime comunità cristiane.
2. I simboli aiutavano a comunicare la \_\_\_\_\_ anche attraverso le immagini.
3. Il monogramma Chi-Rho indica il nome di \_\_\_\_\_.
4. L'ancora richiama la \_\_\_\_\_; la colomba richiama la \_\_\_\_\_.

## 2. Osservo come un piccolo archeologo

Simbolo scelto: \_\_\_\_\_

Che cosa vedo:

\_\_\_\_\_

La mia prima ipotesi:

\_\_\_\_\_

Il significato per i primi cristiani:

\_\_\_\_\_

Una parola chiave per ricordarlo: \_\_\_\_\_

## 3. Creo un simbolo

Disegna un simbolo per la speranza, l'amicizia oppure una vita nuova. Poi spiegallo in due frasi.

| SPAZIO PER IL DISEGNO | Il mio simbolo significa... |
|-----------------------|-----------------------------|
|                       | _____                       |
|                       | _____                       |
|                       | _____                       |
|                       | _____                       |

Concludo: il simbolo che ricordo meglio è \_\_\_\_\_ perché \_\_\_\_\_.